

南信州 昼神温泉郷

栗矢の

無礼講

ぶれいこう

「神様と同じ座敷で奉納舞台を楽しみ、

一年の幸を祝う」という

古来の「無礼講」をご体験ください。

◆期間 令和8年9月17日(木)～9月27日(日)

◆場所 阿智村伍和栗矢八幡社

(雨天時／境内まわり舞台)

◆時間 20時～20時45分

★好天の日は終了後に星空ウォッチングも行います

参加無料

(お賽銭をご用意ください)

●昼神温泉からご案内

昼神温泉郷

至木曽

恵那山トンネル

中央自動車道

ローソン

阿智川

阿智村役場

阿智中学校

阿智第二小学校

栗矢八幡社

●昼神温泉から約6km

●阿智第二小学校入口信号から約1.5km

■主催
■お問合せ

栗矢の無礼講実行委員会
090-7425-8651(事務局)

2026年 栗矢の無礼講 出演者スケジュール

※出演者の都合により、スケジュールが変更になる場合もございます。

九月

月曜日	火曜日	水曜日	木曜日	金曜日	土曜日	日曜日
			17  大庫 こそえ	18  命響館 吉咲(きさき)	19  栗矢銭太鼓	20  井原 芙美子
21  羽化連(うかれ)	22  久高 徹也	23  和芸師 とも	24  鼓縫(こより)	25  百鬼ゆめひな	26  加藤木 朗	27 千秋楽  千穂楽

◆出演者プロフィール



栗矢銭太鼓保存会 (太鼓・舞踊)

紅白の筒に銭を入れて、床に打ち付けるようにして拍子をとる、阿智村栗矢地区に古くから伝わる伝統芸能。息のあった拍子に乗せて、滑稽なドジョウすくいも登場する。



人形師 飯田美千香(百鬼ゆめひな)

等身大人形を自ら創り、操る。1997年《百鬼どんどろ》に入団、岡本芳一に師事。セリフは無く音楽のみで、和の世界をベースに、人の心に寄り添う創作舞台表現を目指す。師の没後(2010年)、屋号を《百鬼ゆめひな》に改め、海外や全国各地での単独公演、神社での奉納演舞など行っている。



井原 芙美子(メゾソプラノ)

阿智村出身、在住。昭和音楽大学声楽科卒業。これまでに様々なオペラにソリストとして、また、藤原歌劇団合唱部として出演。第8回大阪国際コンクール入選。声楽を佐藤実香、岡山廣幸、各師に師事。現在自宅にて声楽ピアノ教室主催。藤原歌劇団準団員。



うかれ 羽化連

舞台芸能師、加藤木朗に弟子入りした平澤久美子、櫻田真央のユニット。胡弓、五絃琵琶、篠笛、津軽三味線などの和楽器、全国各地に伝わる神楽や盆踊りを学びながら芸能と音楽を融合させた舞台づくりを目指し、日々修行に励みながら、地域の和太鼓チームや和楽器グループで指導をするなど、活動の場を広げている。



大庫 こそえ (三味線・箏)

東京芸大山田流箏曲出身。モナコ在住舞踊家葛たか雪氏へ音楽提供。日本の伝統音楽を土台として、作曲家藤井大史氏の協力による自らの三味線と箏を伴奏として日本語を歌うスタイルを確立。レコーディング参加多数。オリジナルCD2枚をリリース。東京生まれ



加藤木 朗 (舞踊・太鼓)

秋田県の劇団わらび座で生まれる。お囃子、神楽、獅子舞、舞踊など、さまざまな芸能に独自のアレンジを加え舞台化している。2002年パリでクリスチャン・ディオール春夏オートクチュールコレクションに出演。自ら結成した『和力』では、篠笛奏者の木村俊介、津軽三味線奏者の小野越郎と共に、芸能と音楽を融合させた演目を発表し続けており、これまでに15か国で公演。近年では落語家の立川志の輔師匠の独演会にゲスト出演。2019年6月にはG20関係閣僚会議レセプションに出演。芸能の指導、舞台構成、振付、演出、原作・脚本の執筆等も手掛けている。長野県阿智村在住。



めいぎょうかん きっさき 命響館 吉咲

阿智村在住の舞台芸能師 加藤木 朗(かとうぎ あきら)氏から日本の伝統芸能を素地とした太鼓やお囃子、舞、舞台表現を学び、現在、飯田市山本にある「牛山太鼓店 和太鼓道場 命響館」を拠点に地元を中心に活動しています。「吉咲(きさき)」とは、めでたきことや良い事を指す「吉」、そして、花が咲く「咲」という字をあて、めでたき事や良い事が咲きほこりますようにと思いを込め、観てくださる方々の心に残る演奏を目指しています。



久高 徹也 (和太鼓等)

2014年世界和太鼓一人打ちコンテスト最優秀賞受賞。2018年より世界的舞台演出家Robert Lepage氏演出の「The Seven Streams of the River Ota」世界ツアーに音楽効果として参加中。伝統芸能を基礎とした創作芸能を得意とする。



こより 鼓縫

いいだ子ども祭りへの出演を機に、長野県、愛知県で活動する4人の芸能者が集まり結成したユニット。長年取り組んでいる日本各地のお囃子や踊りに加え、篠笛、三味線、胡弓、琵琶など多様な和楽器を奏で、メンバーそれぞれの持ち味を縫い合わせた彩豊かな舞台を創っている。



和芸師 とも

長野県伊那市在住。芸能プロ団体の経験を経てテレビやCM出演なども受けながら全国各地でイベント、学校公演、寄席を中心に活動。縁起の良い『おめでたい!』をテーマに唄、獅子舞、神楽囃子、曲芸を主とし、日本の『伝統芸能』を子どもから大人まで楽しむ事のできるプログラムにアレンジして芸能の素晴らしさを芸歴26年『和芸師とも』からお贈ります。福! 舞いこんだり〜! 〈メディア出演歴〉CM／パズドラ正月バージョン 他 番組／フジテレビ平成教育委員会 他。